CHE ASPETTATE A BRUCIARMI?

Di e con: Giorgio Castagna

Regia: Giuliano Bonanni

Musica dal vivo: Lorenzo Bachini

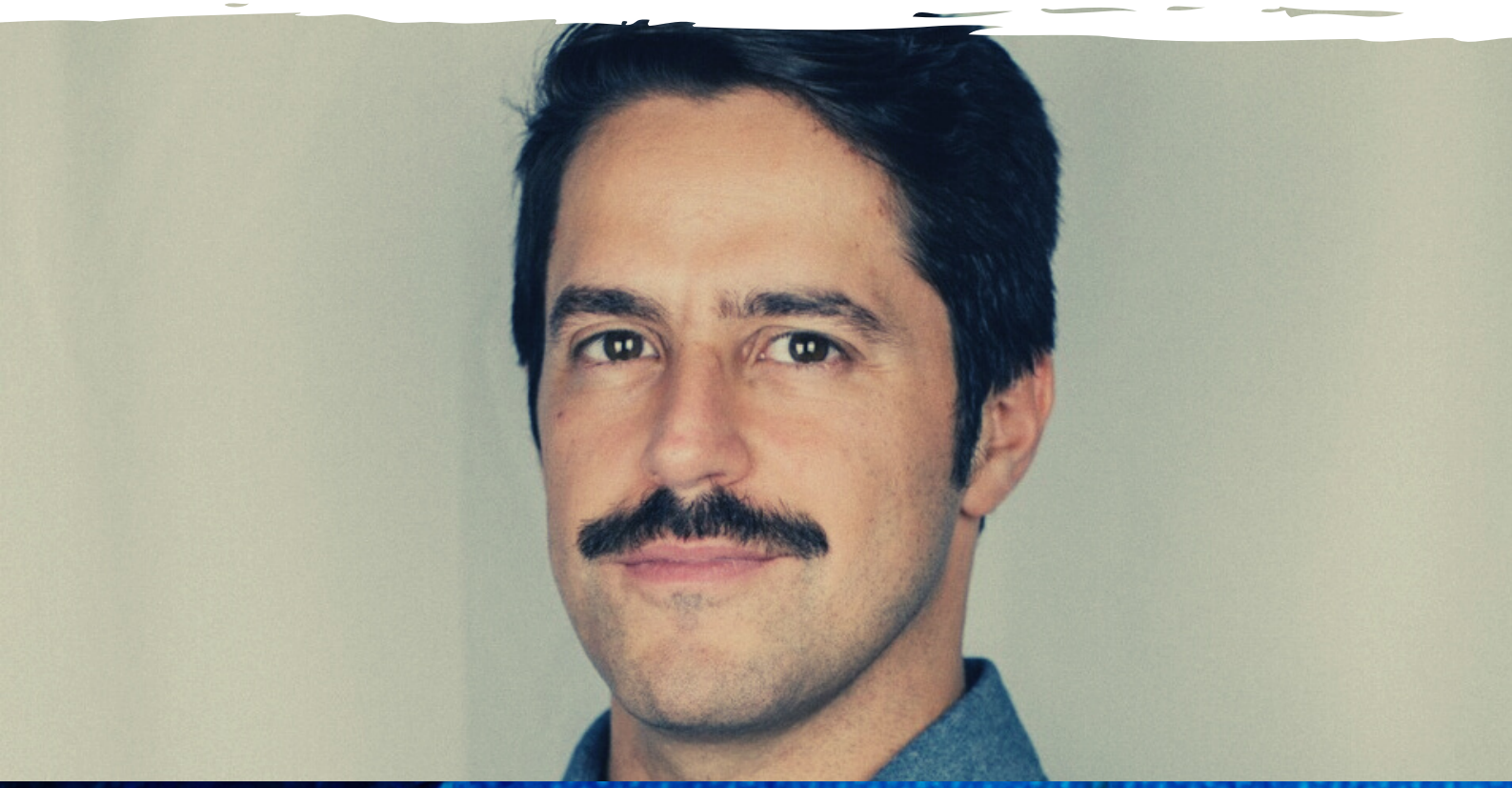
Scenografia: Claudio Mezzelani

Luci: Emilio Bucci

Durata: 60 minuti

Genere: Teatro di narrazione

"In casa mia mi hanno sempre raccontato la storia di mio zio Giordano Bruno Castagna un po' distrattamente dicendo: "Si dai, non ti ricordi, lo zio Bruno, lo scultore, quello che poi è finito in manicomio..."
A partire dal suo nome, incredibile, e dalle sue vicende che ruotano intorno alla cava di marmo in una Carrara degli anni '30, nasce lo spunto per creare una narrazione che approfondisce il rapporto tra l'uomo e la montagna, racconta dell'incrocio tra la vita dello scultore Giordano Bruno Castagna e quella del filosofo Giordano Bruno, come se i due personaggi, accomunati dal nome, dovessero giocare le loro rispettive parti e, entrambi alla ricerca della verità e della felicità, vivere lo stesso tragico destino.
Un lavoro di narrazione basato sull'indagine approfondita del passato, attraverso la ricerca sul campo, con un atteggiamento vitale, dettato da una curiosità onnivora, attenta a cercare indicazioni nella tradizione che possano raccontare il nostro vivere quotidiano, il nostro contemporaneo, un filo che unisca passato e futuro.



LINK VIDEO

CONTATTI
Direttore Artistico: 335.1980510
www.nata.it - nata@nata.it