

MELINA

"Ma come? Io che sono un fiore riesco a parlare e tu non sai raccontare nemmeno una storia?"

Regia: Livio Valenti

Musiche: Lorenzo Bachini

Durata: 55 minuti

Testo: Lorenzo Bachini

Luci: Emilio Bucci

Genere: Teatro d'attore e di figura

Con: Cinzia Corazzesi e Andrea Vitali

Scenografia: Andrea Vitali

Età consigliata: 5-12 anni

Cosa succederebbe se un fiore improvvisamente iniziasse a parlare? Quale sarebbe il suo punto di vista sul mondo e sugli esseri umani?

Un bel giorno, un signore al parco legge il giornale tranquillamente seduto su di una panchina, quando una voce proveniente dal ramo di un albero lo chiama: è un piccolo fiore.

Inizia così una tenera amicizia dove i due si annusano, si sfiorano, si confrontano e si confessano l'un l'altro; ma poi improvvisamente, il fiore inizia a perdere i petali, a cambiare forma. Si spaventa e teme di essere malato, ma in realtà è solo il principio di una trasformazione, quella a cui il fiore era destinato fin da sempre, ovvero diventare una mela!

Con queste premesse, inizia una divertente antologia di racconti e aneddoti in cui le mele la fanno da protagonista, storie che serviranno a infondere coraggio al neo frutto per affrontare il proprio destino.

"Melina" è una favola originale che parla ai bambini delle meraviglie della natura, della paura della crescita e dei cambiamenti, di come la vita sia un continuo divenire e di come anche il destino, per quanto inevitabile, debba essere affrontato, assecondando i nostri sogni e desideri.

